

Getty



COURS DE FORMATION DE TECHNICIENS À LA CONSERVATION DES MOSAÏQUES

PARTIE 1
LA CONSERVATION DES MOSAÏQUES IN SITU



L'archivage de la documentation



Livia Alberti, Ermanno Carbonara, Thomas Roby



Tous les éléments de la documentation produits pendant l'entretien des mosaïques, qu'ils soient sous **forme papier** ou sous **forme numérique**, doivent être correctement organisés et conservés pour pouvoir être utilisés dans le futur.

L'ensemble de ces documents constitue les archives de la conservation des mosaïques d'un site.

L'archivage de la documentation sur papier

La Fiche d'Archivage

Cette fiche fait la liste des éléments de la documentation qui sont contenus dans le dossier d'une mosaïque.

FICHE D'ARCHIVAGE

NOM DU SITE _____

ID MOSAÏQUE ____/____/____/____

	DATES DE RÉALISATION (mois et année)	
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRETIEN
Base graphique / photographique		
Fiche n°1 - Identification		
Plan du bâtiment et photo générale		
Fiche n°2 - Interventions précédentes		
Plan et Légende - Interventions précédentes		
Fiche n°3 - État de conservation		
Plan et Légende - État de conservation n°1		
Plan et Légende - État de conservation n°2		
Plan et Légende - État de conservation n°3		
Plan et Légende - État de conservation n°4		
Fiche n°4 - Programme d'intervention		
Fiche n°5 - Interventions réalisées		
Plan et Légende - Interventions réalisées		
Photographies sur papier		
Plan des photographies		
Base graphique / photographique révisée		

Liste des documents

	DATES DE RÉALISATION (mois et année)							
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRETIEN						
Base graphique / photographique								
Fiche n°1 - Identification								
Plan du bâtiment et photo générale								
Fiche n°2 - Interventions précédentes								
Plan et Légende - Interventions précédentes								
Fiche n°3 - État de conservation								
Plan et Légende - État de conservation n°1								
Plan et Légende - État de conservation n°2								
Plan et Légende - État de conservation n°3								
Plan et Légende - État de conservation n°4								
Fiche n°4 - Programme d'intervention								
Fiche n°5 - Interventions réalisées								
Plan et Légende - Interventions réalisées								
Photographies sur papier								
Plan des photographies								
Base graphique / photographique révisée								

FICHE D'ARCHIVAGE

ID MOSAÏQUE _____ / _____ / _____ / _____

NOM DU SITE _____

Date de chaque document de la campagne initiale

	DATES DE RÉALISATION (mois et année)							
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRETIEN						
Base graphique / photographique								
Fiche n°1 - Identification								
Plan du bâtiment et photo générale								
Fiche n°2 - Interventions précédentes								
Plan et Légende - Interventions précédentes								
Fiche n°3 - État de conservation								
Plan et Légende - État de conservation n°1								
Plan et Légende - État de conservation n°2								
Plan et Légende - État de conservation n°3								
Plan et Légende - État de conservation n°4								
Fiche n°4 - Programme d'intervention								
Fiche n°5 - Interventions réalisées								
Plan et Légende - Interventions réalisées								
Photographies sur papier								
Plan des photographies								
Base graphique / photographique révisée								

FICHE D'ARCHIVAGE

ID MOSAÏQUE _____ / _____ / _____ / _____

NOM DU SITE _____

	DATES DE RÉALISATION (mois et année)							
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRETIEN						
Base graphique / photographique								
Fiche n°1 - Identification								
Plan du bâtiment et photo générale								
Fiche n°2 - Interventions précédentes								
Plan et Légende - Interventions précédentes								
Fiche n°3 - État de conservation								
Plan et Légende - État de conservation n°1								
Plan et Légende - État de conservation n°2								
Plan et Légende - État de conservation n°3								
Plan et Légende - État de conservation n°4								
Fiche n°4 - Programme d'intervention								
Fiche n°5 - Interventions réalisées								
Plan et Légende - Interventions réalisées								
Photographies sur papier								
Plan des photographies								
Base graphique / photographique révisée								

FICHE D'ARCHIVAGE

ID MOSAÏQUE / / / /

NOM DU SITE

ÉTUDE DE CAS

Hergla, Tunisie

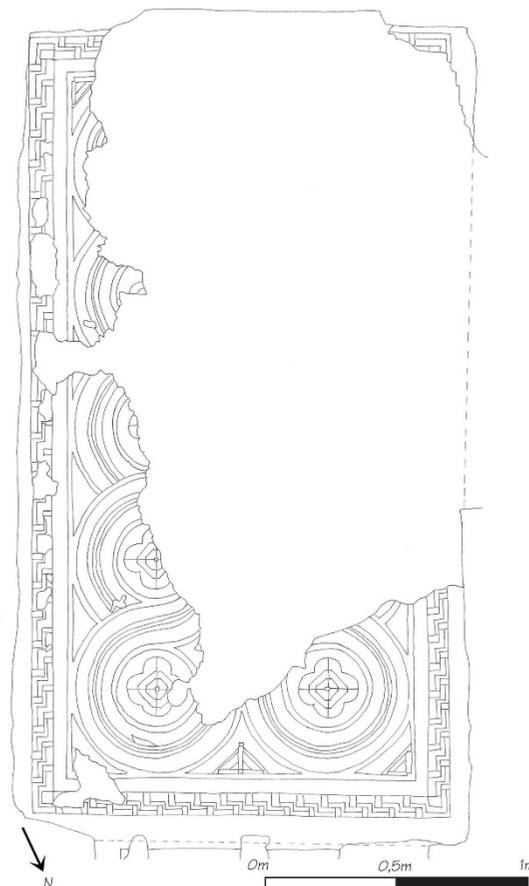
Maison dite « aux deux péristyles »
ID: HE/M2P/25

Exemple complet de
documentation sur papier



	DATES DE RÉALISATION (mois et années)				
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRETIEN			
Base graphique / photographique	Jun 2005				
Fiche n°1 - Identification					
Plan du bâtiment et photo générale					
Fiche n°2 - Interventions précédentes					
Plan et Légende - Interventions précédentes					
Fiche n°3 - État de conservation					
Plan et Légende - État de conservation n°1					
Plan et Légende - État de conservation n°2					
Plan et Légende - État de conservation n°3					
Plan et Légende - État de conservation n°4					
Fiche n°4 - Programme d'intervention					
Fiche n°5 - Interventions réalisées					
Plan et Légende - Interventions réalisées					
Photographies sur papier					
Plan des photographies					
Base graphique / photographique révisée					

Elsa Bourguignon 2005 © J. Paul Getty Trust



ID: HE/M2P/25
 BASE FAITE LE: 06/2005

TITRE:
 DATE:
 REDIGE PAR:

	DATES DE RÉALISATION (mois et années)			
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRÉE		
Base graphique / photographique	Juin 2005			
Fiche n°1 - Identification	Juin 2005			
Plan du bâtiment et photo générale				
Fiche n°2 - Interventions précédentes				
Plan et Légende - Interventions précédentes				
Fiche n°3 - État de conservation				
Plan et Légende - État de conservation n°1				
Plan et Légende - État de conservation n°2				
Plan et Légende - État de conservation n°3				
Plan et Légende - État de conservation n°4				
Fiche n°4 - Programme d'intervention				
Fiche n°5 - Interventions réalisées				
Plan et Légende - Interventions réalisées				
Photographies sur papier				
Plan des photographies				
Base graphique / photographique révisée				

FICHE n°1 – IDENTIFICATION

PHASE D'ÉTUDE

ID MOSAÏQUE *HE, M2P, 25_1*

Cette fiche doit être remplie avec le responsable du site. Elle doit être accompagnée d'une photo générale de la mosaïque et d'un plan du bâtiment indiquant l'emplacement de la pièce.

SITE *Hergla (HE)*BÂTIMENT *Maison dite "aux deux péristyles" (M2P)*PIÈCE/ESPACE *25*

SECTIONS, FRAGMENTS OU NIVEAUX
(Utiliser des numéros pour les sections, des lettres pour les fragments, des numéros romains pour les niveaux)

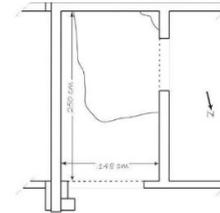
ID MOSAÏQUE *HE, M2P, 25_1*
(Abréviation du site / bâtiment / pièce / sections ou fragments ou niveaux)

DOCUMENTATION EXISTANTE SUR LA MOSAÏQUE ET SA CONSERVATION
(Références des publications, photographies, relevés, plans, dessins et autres documents)

Plan du bâtiment provenant des archives de l'INP à Tunis.

DATE DE LA DÉCOUVERTE DE LA MOSAÏQUE *Découverte en 1969*

DIMENSIONS ET NUMÉROTATION DES SECTIONS, DES FRAGMENTS OU DES NIVEAUX
(Utiliser un dessin existant ou faire un croquis de la mosaïque en indiquant le nord et les murs de la pièce)

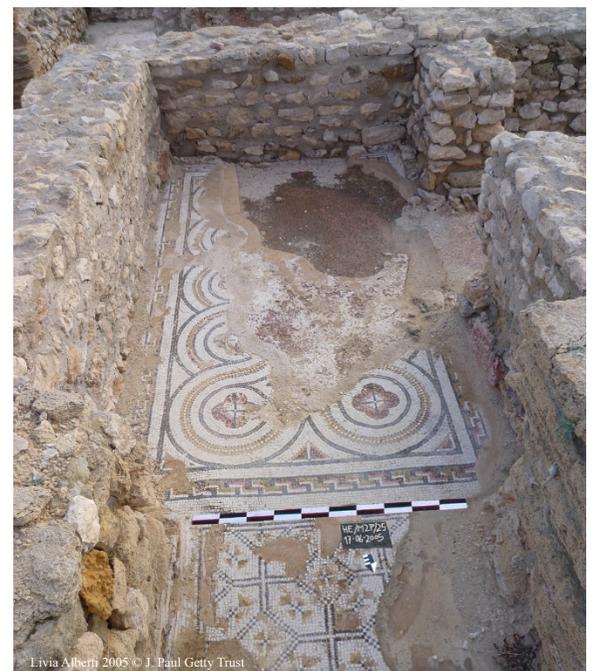
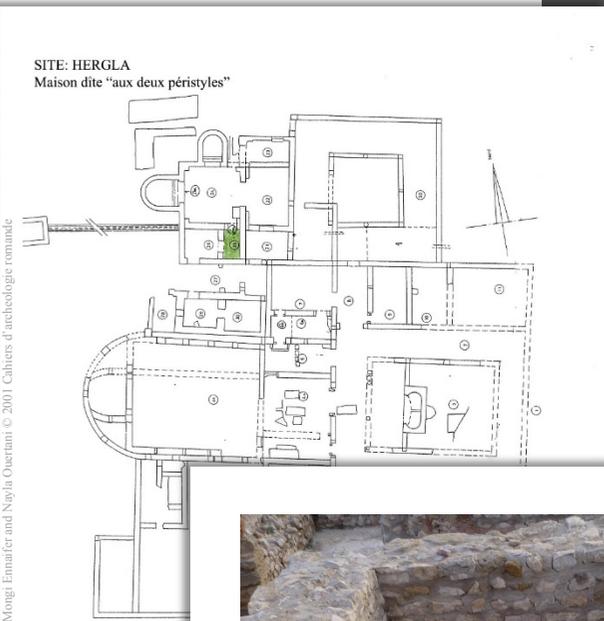


NOTES GÉNÉRALES SUR LA TECHNIQUE D'EXÉCUTION
(Type de pavement, sujet, matériaux, couleurs, dimensions des tesselles, etc.)

*Pavement en Opus Tessellatum géométrique polychrome
Tesselles en calcaire de couleurs blanche, noire, verte, jaune,
rose et rouge.
Dimensions des tesselles: 0,80cm x 1,00cm; 1,00cm x 1,00cm;
1,20cm x 1,00 cm*

RÉDIGÉ PAR *Mohamed Saïd*DATE *Juin 2005*

	DATES DE RÉALISATION (mois et années)			
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRÉE		
Base graphique / photographique	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°1 - Identification	<i>Juin 2005</i>			
Plan du bâtiment et photo générale	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°2 - Interventions précédentes				
Plan et Légende - Interventions précédentes				
Fiche n°3 - État de conservation				
Plan et Légende - État de conservation n°1				
Plan et Légende - État de conservation n°2				
Plan et Légende - État de conservation n°3				
Plan et Légende - État de conservation n°4				
Fiche n°4 - Programme d'intervention				
Fiche n°5 - Interventions réalisées				
Plan et Légende - Interventions réalisées				
Photographies sur papier				
Plan des photographies				
Base graphique / photographique révisée				



HE-M2P-25_2005-06-17_ID_VueGénérale

	DATES DE RÉALISATION (mois et année)			
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRETIEN		
Base graphique / photographique	Juin 2005			
Fiche n°1 - Identification	Juin 2005			
Plan du bâtiment et photo générale	Juin 2005			
Fiche n°2 - Interventions précédentes	Juin 2005			
Plan et Légende - Interventions précédentes				
Fiche n°3 - État de conservation				
Plan et Légende - État de conservation n°1				
Plan et Légende - État de conservation n°2				
Plan et Légende - État de conservation n°3				
Plan et Légende - État de conservation n°4				
Fiche n°4 - Programme d'intervention				
Fiche n°5 - Interventions réalisées				
Plan et Légende - Interventions réalisées				
Photographies sur papier				
Plan des photographies				
Base graphique / photographique révisée				

Livia Alberti, Elsa Bourguignon, Thomas Roby 2008, 2011, 2013 © J. Paul Getty Trust and Institut National du Patrimoine de Tunisie

FICHE

FICHE N°2 - INTERVENTIONS PRÉCÉDENTES

PHASE D'ÉTUDE

ID MOSAÏQUE 4E, M2P, 25, 1

INTERVENTIONS PRÉCÉDENTES SUR LA MOSAÏQUE

- Réparations avec mortier
- Bouchage des lacunes
 - Protection des bords
 - Remplissage des joints entre les tesselles
 - Remplissage des vides entre les couches préparatoires
- Réintégrations des lacunes
- avec des tesselles
 - avec des morceaux de pierre, de brique ou d'autres matériaux insérés dans le mortier
- Dépose et remontage sur un nouveau support
- Support en béton armé/ciment
 - Autre type de support : _____
- Traitement de la surface
- Nettoyage chimique
 - Ponçage mécanique
 - Application d'un produit sur la surface (résine, cire, etc.)
 - Autre : _____
- Parties déposées et conservées ailleurs
- Réenfoncement (Dessiner le réenfoncement en section verticale : indiquer les matériaux de recouvrement et les membranes de séparation utilisés, l'épaisseur de chaque couche et l'épaisseur totale)

INTERVENTIONS PRÉCÉDENTES AUTOUR DE LA MOSAÏQUE

- Drainage
- Couverture amovible
- Dispositif de restriction de l'accès : _____
- Abri ouvert
- Abri fermé
- Stabilisation des murs
- Autre : _____

DATES DES INTERVENTIONS PRÉCÉDENTES EFFECTUÉES ET SOURCES DE CES INFORMATIONS

La première: lors de la découverte du pavement par les archéologues en 1969.
La deuxième: dans les années '80.
Source: le gardien du site, M. Hamza.

RÉDIGÉ PAR Mohamed SaïdDATE Juin 2005

	DATES DE RÉALISATION (mois et année)					
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRETIEN				
Base graphique / photographique	<i>Juin 2005</i>					
Fiche n°1 - Identification	<i>Juin 2005</i>					
Plan du bâtiment et photo générale	<i>Juin 2005</i>					
Fiche n°2 - Interventions précédentes	<i>Juin 2005</i>					
Plan et Légende - Interventions précédentes	<i>Juin 2005</i>					
Fiche n°3 - État de conservation						
Plan et Légende - État de conservation n°1						
Plan et Légende - État de conservation n°2						
Plan et Légende - État de conservation n°3						
Plan et Légende - État de conservation n°4						
Fiche n°4 - Programme d'intervention						
Fiche n°5 - Interventions réalisées						
Plan et Légende - Interventions réalisées						
Photographies sur papier						
Plan des photographies						
Base graphique / photographique révisée						

Livia Alberti, Elsa Bourguignon, Thomas Koby 2008, 2011, 2013 © J. Paul Getty Trust and Institut National du Patrimoine de Tunisie

LÉGENDE - PLAN DES INTERVENTIONS PRÉCÉDENTES

ID MOSAÏQUE HE/M2P, 25

Réparations avec mortier

- Bouchages des lacunes
- Protections des bords
- Contour de chaque mortier de bouchage ou de protection des bords
- Superposition entre les différents mortiers (nouveau → ancien)

Réintégrations de

- Ré
- Ré

Mosaïques déposées

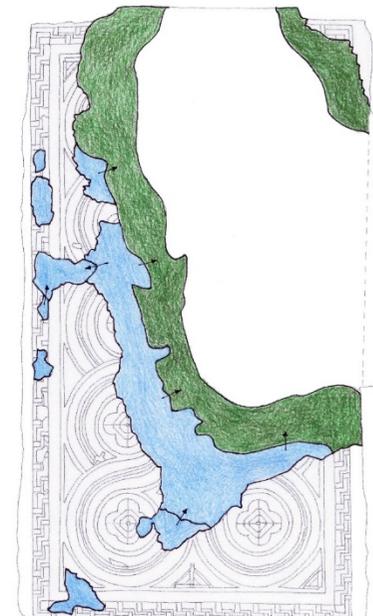
- Co
- Po
- Pa
- Co
- Bo

Autres types de

-

RÉDIGÉ PAR *Mz*

Elsa Bourguignon 2005, Emmanuelle Carbonnat 2013 © J. Paul Getty Trust



ID: HE/M2P/25

TITRE: Plan des interventions précédentes

DATE: Juin 2005

REDIGÉ PAR: Mohamed Saïd

BASE FAITE LE: 06/2005

	DATES DE RÉALISATION (m)			
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES		
Base graphique / photographique	Jun 2005			
Fiche n°1 - Identification	Jun 2005			
Plan du bâtiment et photo générale	Jun 2005			
Fiche n°2 - Interventions précédentes	Jun 2005			
Plan et Légende - Interventions précédentes	Jun 2005			
Fiche n°3 - État de conservation	Jun 2005			
Plan et Légende - État de conservation n°1				
Plan et Légende - État de conservation n°2				
Plan et Légende - État de conservation n°3				
Plan et Légende - État de conservation n°4				
Fiche n°4 - Programme d'intervention				
Fiche n°5 - Interventions réalisées				
Plan et Légende - Interventions réalisées				
Photographies sur papier				
Plan des photographies				
Base graphique / photographique révisée				

Livia Alberti, Elsa Bourguignon, Thomas Kobay 2008, 2011, 2013 © J. Paul Getty Trust and Institut National du Patrimoine de Tunisie

FICHE N°3 – ÉTAT DE CONSERVATION

PHASE D'ÉTUDE

ID MOSAÏQUE 4E, M2P, 25, 1TYPE DE CONTROL : Inspection initiale Cycle d'entretien

CONDITIONS ACTUELLES D'EXPOSITION

- En plein air Réenfoiie Sous un abri ouvert
 Sujet à piétinement Sous une couverture amovible Dans un abri fermé
 Parties non dégagées ou inaccessibles

Lors de l'inspection initiale, marquer d'une croix toutes les détériorations présentes. Pendant les cycles d'entretien, marquer seulement les nouvelles détériorations observées depuis le dernier contrôle ou la dernière intervention.

DÉTÉRIORATION STRUCTURELLE

(Plan de l'état de conservation n°1)

- Lacunes dans le tessellatum Affaissements
 Fractures Décollements entre les couches de la mosaïque
 Soulèvements

DÉTÉRIORATION DE LA COUCHE SUPERFICIELLE

(Plan de l'état de conservation n°2)

- Tesselles détachées Taches
 Tesselles endommagées Concrétions
 Mortiers des joints endommagés Efflorescences

PRÉSENCE D'AGENTS DE BIO-DÉTÉRIORATION

(Plan de l'état de conservation n°3)

- Micro-organismes Galeries ou trous d'entrée créés par des insectes ou d'autres animaux
 Végétation

DÉTÉRIORATION DES INTERVENTIONS

(Plan de l'état de conservation n°4)

- Bouchages des lacunes ou protections des bords endommagés Tesselles à nouveau détachées
 Remplissages des joints endommagés Panneaux du support détériorés
 Eléments métalliques du support détériorés

- Réenfoissement : Présence de végétation
 Perte des matériaux de recouvrement
 Membranes de séparation endommagées

DÉTÉRIORATION DES INTERVENTIONS AUTOUR DE LA MOSAÏQUE

- Drainage bouché Couverture ou abri endommagé
 Murs stabilisés à nouveau endommagés Dispositif de restriction de l'accès endommagé
 Autre : _____

OBSERVATIONS SUR L'ÉTAT DE CONSERVATION

Les tesselles de couleur rose et rouge sont fragiles et endommagées dans plusieurs endroits de la mosaïque.

ÉTAT GÉNÉRAL DE CONSERVATION DE LA MOSAÏQUE

- Bon Moyen Mauvais

Date recommandée pour le prochain contrôle : _____
 (Aucune intervention nécessaire)

Date recommandée pour l'intervention : Dans 6 mois
 (Intervention nécessaire – remplir la Fiche n°4)

RÉDIGÉ PAR Mohamed Saïd DATE Jun 2005

	DATES DE RÉALISATION (m)			
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES		
Base graphique / photographique	<i>Jun 2005</i>			
Fiche n°1 - Identification	<i>Jun 2005</i>			
Plan du bâtiment et photo générale	<i>Jun 2005</i>			
Fiche n°2 - Interventions précédentes	<i>Jun 2005</i>			
Plan et Légende - Interventions précédentes	<i>Jun 2005</i>			
Fiche n°3 - État de conservation	<i>Jun 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°1	<i>Jun 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°2	<i>Jun 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°3	<i>Jun 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°4	<i>Jun 2005</i>			
Fiche n°4 - Programme d'intervention	<i>Jun 2005</i>			
Fiche n°5 - Interventions réalisées				
Plan et Légende - Interventions réalisées				
Photographies sur papier				
Plan des photographies				
Base graphique / photographique révisée				

Livia Alberti, Elsa Bourguignon, Thomas Koby 2008, 2011, 2013 © J. Paul Getty Trust and Institut National du Patrimoine de Tunisie

FICHE N°4 – PROGRAMME D'INTERVENTION

PHASE DE PROGRAMMATION

ID MOSAÏQUE 4E, M2P, 25, 1

Cette fiche doit être remplie avec le responsable du site.

TEMPS NÉCESSAIRE POUR L'ORGANISATION ET LA RÉALISATION DU TRAVAIL

- Enlèvement de la végétation
Notes: _____ jours pour 1 technicien
- Nettoyage
Notes: à sac sur toute la surface. _____ jours pour 1 technicien
- Enlèvement des mortiers de réparation modernes
Notes: _____ jours pour 1 technicien
- Remise en place des tesselles
Notes: _____ jours pour 1 technicien
- Remplissage des joints entre les tesselles
Notes: _____ jours pour 1 technicien
- Remplissage des vides entre les couches préparatoires
Notes: _____ jours pour 1 technicien
- Bouchage des lacunes et protection des bords
Notes: bouchage des petites lacunes et protection des bords _____ jours pour 1 technicien
- Enlèvement et remise en place des tesselles avec entoilage
Notes: _____ jours pour 1 technicien
- Enlèvement ou traitement des éléments métalliques du support
Notes: _____ jours pour 1 technicien
- Drainage
Notes: _____ jours pour 1 technicien
- Réenfouissement
Notes: _____ jours pour 1 technicien
- Documentation
Notes: _____ jours pour 1 technicien
- Préparation des matériaux
Notes: _____ jours pour 1 technicien
- Autre
Notes: _____ jours pour 1 technicien

TOTAL DES JOURS DE TRAVAIL POUR 1 TECHNICIEN : 18Nombre de jours / semaines / mois : 10 jours pour Nombre de techniciens : 2

- Intervention par un spécialiste nécessaire sur ou autour de la mosaïque
Notes:

RÉDIGÉ PAR Mohamed SaïdDATE Jun 2005

	DATES DE RÉALISATION (m)			
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES		
Base graphique / photographique	Jun 2005			
Fiche n°1 - Identification	Jun 2005			
Plan du bâtiment et photo générale	Jun 2005			
Fiche n°2 - Interventions précédentes	Jun 2005			
Plan et Légende - Interventions précédentes	Jun 2005			
Fiche n°3 - État de conservation	Jun 2005			
Plan et Légende - État de conservation n°1	Jun 2005			
Plan et Légende - État de conservation n°2	Jun 2005			
Plan et Légende - État de conservation n°3	Jun 2005			
Plan et Légende - État de conservation n°4	Jun 2005			
Fiche n°4 - Programme d'intervention	Jun 2005			
Fiche n°5 - Interventions réalisées	Octobre 2005			
Plan et Légende - Interventions réalisées				
Photographies sur papier				
Plan des photographies				
Base graphique / photographique révisée				

Livia Alberti, Elsa Bourguignon, Thomas Koby 2008, 2011, 2013 © J. Paul Getty Trust and Institut National du Patrimoine de Tunisie

FICHE N°5 – INTERVENTIONS RÉALISÉES

PHASE D'INTERVENTION

ID.MOSAÏQUE *4E, M2P, 25*TYPE D'INTERVENTION : Intervention initiale Cycle d'entretienDATE DE L'INTERVENTION PRÉCÉDENTE : *Dans les années '80*DATE DU CONTRÔLE PRÉCÉDENT : *Jun 2005*DATE ET DURÉE DES TRAVAUX ACTUELS : *Octobre 2005, 10 jours*DATE RECOMMANDÉE POUR LE PROCHAIN CONTRÔLE : *Juillet 2006*

INTERVENTIONS RÉALISÉES SUR LA MOSAÏQUE

- Enlèvement de la végétation
- Nettoyage de toute la surface
- Nettoyage d'une partie de la surface
- Enlèvement des mortiers de réparation modernes
- Remise en place des tesselles
- Remplissage des joints entre les tesselles
- Remplissage des vides entre les couches préparatoires
- Bouchage des lacunes et/ou protection des bords
- Enlèvement et remise en place des tesselles avec entoilage
- Enlèvement des éléments métalliques du support
- Traitement des éléments métalliques du support
- Drainage
- Réenfouissement (Dessiner le réenfouissement en section verticale : indiquer les matériaux de recouvrement et les membranes de séparation utilisés, l'épaisseur de chaque couche et l'épaisseur totale)

INTERVENTIONS RÉALISÉES AUTOUR DE LA MOSAÏQUE

- Stabilisation des murs

Notes :

- Autre : _____

Notes :

NOM DES TECHNICIENS QUI ONT RÉALISÉ LE TRAVAIL *Mohamed Saïd et Nourredine Jaziri*RÉDIGÉ PAR *Mohamed Saïd*DATE *Octobre 2005*

	DATES DE RÉALISATION (mois et année)				
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRETIEN			
Base graphique / photographique	<i>Juin 2005</i>				
Fiche n°1 - Identification	<i>Juin 2005</i>				
Plan du bâtiment et photo générale	<i>Juin 2005</i>				
Fiche n°2 - Interventions précédentes	<i>Juin 2005</i>				
Plan et Légende - Interventions précédentes	<i>Juin 2005</i>				
Fiche n°3 - État de conservation	<i>Juin 2005</i>				
Plan et Légende - État de conservation n°1	<i>Juin 2005</i>				
Plan et Légende - État de conservation n°2	<i>Juin 2005</i>				
Plan et Légende - État de conservation n°3	<i>Juin 2005</i>				
Plan et Légende - État de conservation n°4	<i>Juin 2005</i>				
Fiche n°4 - Programme d'intervention	<i>Juin 2005</i>				
Fiche n°5 - Interventions réalisées	<i>Octobre 2005</i>				
Plan et Légende - Interventions réalisées	<i>Octobre 2005</i>				
Photographies sur papier					
Plan des photographies					
Base graphique / photographique révisée					

FICHE D'A



	DATES DE RÉALISATION (mois et années)			
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRETIEN		
Base graphique / photographique	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°1 - Identification	<i>Juin 2005</i>			
Plan du bâtiment et photo générale	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°2 - Interventions précédentes	<i>Juin 2005</i>			
Plan et Légende - Interventions précédentes	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°3 - État de conservation	<i>Juin 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°1	<i>Juin 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°2	<i>Juin 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°3	<i>Juin 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°4	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°4 - Programme d'intervention	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°5 - Interventions réalisées	<i>Octobre 2005</i>			
Plan et Légende - Interventions réalisées	<i>Octobre 2005</i>			
Photographies sur papier	<i>Juin 2005</i>			
Plan des photographies	<i>Juin 2005</i>			
Base graphique / photographique révisée				

Elsa Bourguignon 2006, Ermanno Carbonara 2013 © J. Paul Getty Trust



DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE SUR PAPIER



HE-M2F-25_2005-06-18_21P_ItrepatresAvecMortier+DSC1043.jpg



HE-M2F-25_2005-06-18_36C_BasageetAcureEndommagésDSC1043.jpg



HE-M2F-25_2005-06-18_36C_TesselleEndommagésDSC1047.jpg



HE-M2F-25_2005-06-18_36C_TesselleEndommagésDSC1044_01.jpg



HE-M2F-25_2005-06-18_36C_TesselleEndommagésDSC1048_02.jpg



HE-M2F-25_2005-06-18_31C_VégétatésDSC1046.jpg

JUN 2005

	DATES DE RÉALISATION (mo)			
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES		
Base graphique / photographique	Jun 2005			
Fiche n°1 - Identification	Jun 2005			
Plan du bâtiment et photo générale	Jun 2005			
Fiche n°2 - Interventions précédentes	Jun 2005			
Plan et Légende - Interventions précédentes	Jun 2005			
Fiche n°3 - État de conservation	Jun 2005	Juillet 2006		
Plan et Légende - État de conservation n°1	Jun 2005			
Plan et Légende - État de conservation n°2	Jun 2005			
Plan et Légende - État de conservation n°3	Jun 2005			
Plan et Légende - État de conservation n°4	Jun 2005			
Fiche n°4 - Programme d'intervention	Jun 2005			
Fiche n°5 - Interventions réalisées	Octobre 2005			
Plan et Légende - Interventions réalisées	Octobre 2005			
Photographies sur papier	Jun 2005			
Plan des photographies	Jun 2005			
Base graphique / photographique révisée				

FICHE N°3 – ÉTAT DE CONSERVATION

PHASE D'ÉTUDE

ID MOSAÏQUE *4/E, M2P1, 25, 1*TYPE DE CONTROL : Inspection initiale Cycle d'entretien

CONDITIONS ACTUELLES D'EXPOSITION

- En plein air Réenfoncée Sous un abri ouvert
 Sujet à piétinement Sous une couverture amovible Dans un abri fermé
 Parties non dégagées ou inaccessibles

Lors de l'inspection initiale, marquer d'une croix toutes les détériorations présentes. Pendant les cycles d'entretien, marquer seulement les nouvelles détériorations observées depuis le dernier contrôle ou la dernière intervention.

DÉTÉRIORATION STRUCTURELLE

- Lacunes dans le tessellatum Affaissements
 Fractures Décollements entre les couches de la mosaïque
 Soulèvements

(Plan de l'état de conservation n°1)

DÉTÉRIORATION DE LA COUCHE SUPERFICIELLE

- Tesselles détachées Taches
 Tesselles endommagées Concrétions
 Mortiers des joints endommagés Efflorescences

(Plan de l'état de conservation n°2)

PRÉSENCE D'AGENTS DE BIO-DÉTÉRIORATION

- Micro-organismes Galeries ou trous d'entrée créés par des insectes ou d'autres animaux
 Végétation

(Plan de l'état de conservation n°3)

DÉTÉRIORATION DES INTERVENTIONS

- Bouchages des lacunes ou protections des bords endommagés Tesselles à nouveau détachées
 Remplissages des joints endommagés Panneaux du support détériorés
 Eléments métalliques du support détériorés

(Plan de l'état de conservation n°4)

- Réenfoncement : Présence de végétation
 Perte des matériaux de recouvrement
 Membranes de séparation endommagées

DÉTÉRIORATION DES INTERVENTIONS AUTOUR DE LA MOSAÏQUE

- Drainage bouché Couverture ou abri endommagé
 Murs stabilisés à nouveau endommagés Dispositif de restriction de l'accès endommagé
 Autre : _____

OBSERVATIONS SUR L'ÉTAT DE CONSERVATION

Les nouvelles détériorations ne sont pas graves.
 Il y a une grande accumulation de poussière et de poudre de mortier des murs sur les bords de la mosaïque.

ÉTAT GÉNÉRAL DE CONSERVATION DE LA MOSAÏQUE

Bon Moyen Mauvais

Date recommandée pour le prochain contrôle : *Dans 6 mois*
 (Aucune intervention nécessaire)

Date recommandée pour l'intervention : _____
 (Intervention nécessaire – remplir la Fiche n°4)

RÉDIGÉ PAR *Mohamed Saïd*DATE *Juillet 2006*

	DATES DE RÉALISATION (mo)			
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES		
Base graphique / photographique	<i>Jun 2005</i>			
Fiche n°1 - Identification	<i>Jun 2005</i>			
Plan du bâtiment et photo générale	<i>Jun 2005</i>			
Fiche n°2 - Interventions précédentes	<i>Jun 2005</i>			
Plan et Légende - Interventions précédentes	<i>Jun 2005</i>			
Fiche n°3 - État de conservation	<i>Jun 2005</i>	<i>Juillet 2006</i>	<i>Avril 2010</i>	
Plan et Légende - État de conservation n°1	<i>Jun 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°2	<i>Jun 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°3	<i>Jun 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°4	<i>Jun 2005</i>			
Fiche n°4 - Programme d'intervention	<i>Jun 2005</i>			
Fiche n°5 - Interventions réalisées	<i>Octobre 2005</i>			
Plan et Légende - Interventions réalisées	<i>Octobre 2005</i>			
Photographies sur papier	<i>Jun 2005</i>			
Plan des photographies	<i>Jun 2005</i>			
Base graphique / photographique révisée				

Livia Alberti, Elsa Bourguignon, Thomas Kobay 2008, 2011, 2013 © J. Paul Getty Trust and Institut National du Patrimoine de Tunisie

FICHE N°3 – ÉTAT DE CONSERVATION

PHASE D'ÉTUDE

ID MOSAÏQUE *4/E, M2P, 25, 1*TYPE DE CONTROL : Inspection initiale Cycle d'entretien

CONDITIONS ACTUELLES D'EXPOSITION

- En plein air Réenfoiement Sous un abri ouvert
 Sujet à piétinement Sous une couverture amovible Dans un abri fermé
 Parties non dégagées ou inaccessibles

Lors de l'inspection initiale, marquer d'une croix toutes les détériorations présentes. Pendant les cycles d'entretien, marquer seulement les nouvelles détériorations observées depuis le dernier contrôle ou la dernière intervention.

DÉTÉRIORATION STRUCTURELLE

- Lacunes dans le tessellatum Affaissements
 Fractures Décollements entre les couches de la mosaïque
 Soulèvements

(Plan de l'état de conservation n°1)

DÉTÉRIORATION DE LA COUCHE SUPERFICIELLE

- Tesselles détachées Taches
 Tesselles endommagées Concrétions
 Mortiers des joints endommagés Efflorescences

(Plan de l'état de conservation n°2)

PRÉSENCE D'AGENTS DE BIO-DÉTÉRIORATION

- Micro-organismes Galeries ou trous d'entrée créés par des insectes ou d'autres animaux
 Végétation

(Plan de l'état de conservation n°3)

DÉTÉRIORATION DES INTERVENTIONS

- Bouchages des lacunes ou protections des bords endommagés Tesselles à nouveau détachées
 Remplissages des joints endommagés Panneaux du support détériorés
 Eléments métalliques du support détériorés

(Plan de l'état de conservation n°4)

- Réenfoiement :** Présence de végétation
 Perte des matériaux de recouvrement
 Membranes de séparation endommagées

DÉTÉRIORATION DES INTERVENTIONS AUTOUR DE LA MOSAÏQUE

- Drainage bouché Couverture ou abri endommagé
 Murs stabilisés à nouveau endommagés Dispositif de restriction de l'accès endommagé
 Autre : _____

OBSERVATIONS SUR L'ÉTAT DE CONSERVATION

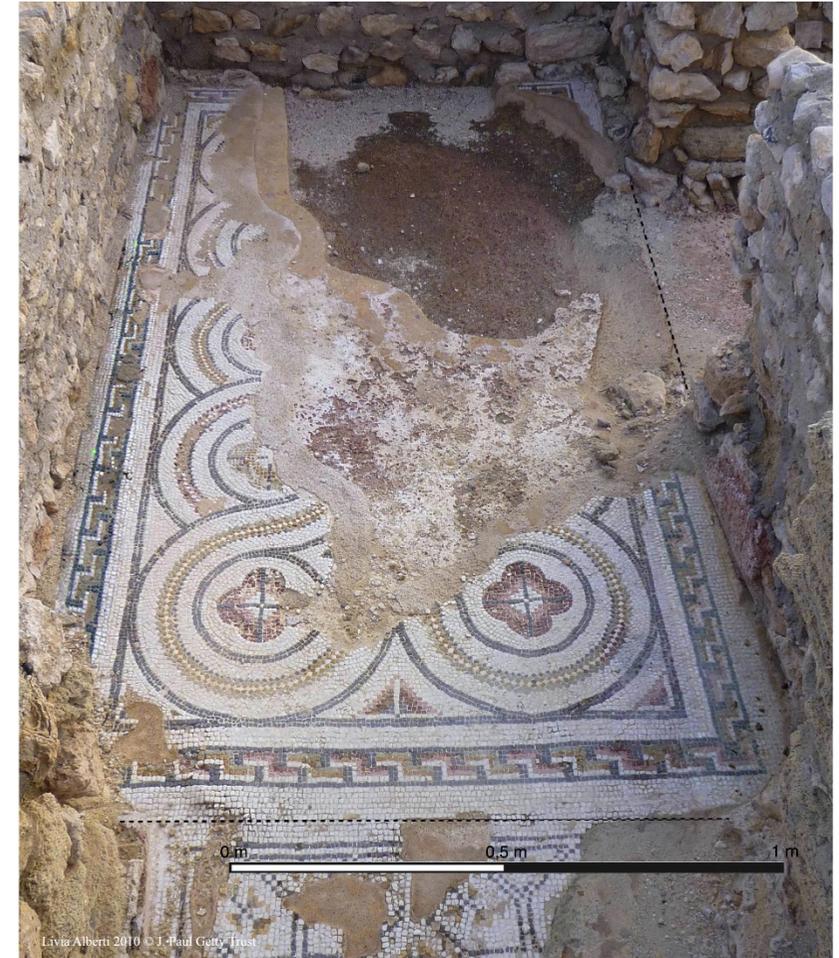
ÉTAT GÉNÉRAL DE CONSERVATION DE LA MOSAÏQUE

 Bon Moyen Mauvais

 Date recommandée pour le prochain contrôle : _____
 (Aucune intervention nécessaire)

 Date recommandée pour l'intervention : *Dans 2 mois*
 (Intervention nécessaire – remplir la Fiche n°4)
RÉDIGÉ PAR *Mohamed Saïd*DATE *Avril 2010*

	DATES DE RÉALISATION (mois)			
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D		
Base graphique / photographique	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°1 - Identification	<i>Juin 2005</i>			
Plan du bâtiment et photo générale	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°2 - Interventions précédentes	<i>Juin 2005</i>			
Plan et Légende - Interventions précédentes	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°3 - État de conservation	<i>Juin 2005</i>	<i>Juillet 2006</i>	<i>Avril 2010</i>	
Plan et Légende - État de conservation n°1	<i>Juin 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°2	<i>Juin 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°3	<i>Juin 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°4	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°4 - Programme d'intervention	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°5 - Interventions réalisées	<i>Octobre 2005</i>			
Plan et Légende - Interventions réalisées	<i>Octobre 2005</i>			
Photographies sur papier	<i>Juin 2005</i>			
Plan des photographies	<i>Juin 2005</i>			
Base graphique / photographique révisée			<i>Avril 2010</i>	



Livia Alberti 2010 © J. Paul Getty Trust



ID : HE/M2P/25

TITRE :

DATE :

BASE FAITE LE : 04/2010

RÉDIGÉ PAR :

	DATES DE RÉALISATION (mois et année)			
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRETIEN		
Base graphique / photographique	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°1 - Identification	<i>Juin 2005</i>			
Plan du bâtiment et photo générale	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°2 - Interventions précédentes	<i>Juin 2005</i>			
Plan et Légende - Interventions précédentes	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°3 - État de conservation	<i>Juin 2005</i>	<i>Juillet 2006</i>	<i>Avril 2010</i>	
Plan et Légende - État de conservation n°1	<i>Juin 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°2	<i>Juin 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°3	<i>Juin 2005</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°4	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°4 - Programme d'intervention	<i>Juin 2005</i>			
Fiche n°5 - Interventions réalisées	<i>Octobre 2005</i>		<i>Juin 2010</i>	
Plan et Légende - Interventions réalisées	<i>Octobre 2005</i>			
Photographies sur papier	<i>Juin 2005</i>			
Plan des photographies	<i>Juin 2005</i>			
Base graphique / photographique révisée			<i>Avril 2010</i>	

Livia Alberti, Elsa Bourguignon, Thomas Kobay, 2008, 2011, 2013 © J. Paul Getty Trust and Institut National du Patrimoine de Tunisie

FICHE

FICHE N°5 – INTERVENTIONS RÉALISÉES

PHASE D'INTERVENTION

ID MOSAÏQUE *4/E, M2P, 25, 1*TYPE D'INTERVENTION : Intervention initiale Cycle d'entretienDATE DE L'INTERVENTION PRÉCÉDENTE : *Octobre 2005*DATE DU CONTRÔLE PRÉCÉDENT : *Juillet 2006*DATE ET DURÉE DES TRAVAUX ACTUELS : *Juin 2010, 5 jours*DATE RECOMMANDÉE POUR LE PROCHAIN CONTRÔLE : *Juin 2011*

INTERVENTIONS RÉALISÉES SUR LA MOSAÏQUE

- Enlèvement de la végétation
- Nettoyage de toute la surface
- Nettoyage d'une partie de la surface
- Enlèvement des mortiers de réparation modernes
- Remise en place des tesselles
- Remplissage des joints entre les tesselles
- Remplissage des vides entre les couches préparatoires
- Bouchage des lacunes et/ou protection des bords
- Enlèvement et remise en place des tesselles avec entoilage
- Enlèvement des éléments métalliques du support
- Traitement des éléments métalliques du support
- Drainage
- Réenfoncement (Dessiner le réenfoncement en section verticale : indiquer les matériaux de recouvrement et les membranes de séparation utilisés, l'épaisseur de chaque couche et l'épaisseur totale)



Murs originaux de la pièce et planches en bois sur les ouvertures des portes pour contenir les matériaux de recouvrement.

INTERVENTIONS RÉALISÉES AUTOUR DE LA MOSAÏQUE

- Stabilisation des murs

Notes:

- Autre : _____

Notes:

NOM DES TECHNICIENS QUI ONT RÉALISÉ LE TRAVAIL *Mohamed Saïd et Tareb Addouri*RÉDIGÉ PAR *Mohamed Saïd*DATE *Juin 2010*

	DATES DE RÉALISATION (mois et année)				
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRETIEN			
Base graphique / photographique	<i>Juin 2005</i>				
Fiche n°1 - Identification	<i>Juin 2005</i>				
Plan du bâtiment et photo générale	<i>Juin 2005</i>				
Fiche n°2 - Interventions précédentes	<i>Juin 2005</i>				
Plan et Légende - Interventions précédentes	<i>Juin 2005</i>				
Fiche n°3 - État de conservation	<i>Juin 2005</i>	<i>Juillet 2006</i>	<i>Avril 2010</i>		
Plan et Légende - État de conservation n°1	<i>Juin 2005</i>				
Plan et Légende - État de conservation n°2	<i>Juin 2005</i>				
Plan et Légende - État de conservation n°3	<i>Juin 2005</i>				
Plan et Légende - État de conservation n°4	<i>Juin 2005</i>				
Fiche n°4 - Programme d'intervention	<i>Juin 2005</i>				
Fiche n°5 - Interventions réalisées	<i>Octobre 2005</i>		<i>Juin 2010</i>		
Plan et Légende - Interventions réalisées	<i>Octobre 2005</i>		<i>Juin 2010</i>		
Photographies sur papier	<i>Juin 2005</i>		<i>Juin 2010</i>		
Plan des photographies	<i>Juin 2005</i>				
Base graphique / photographique révisée			<i>Avril 2010</i>		



HE-M2P-25_2010-06_51R_Réenfouissement

	DATES DE RÉALISATION (mois et année)				
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRETIEN			
Base graphique / photographique	Jun 2005				
Fiche n°1 - Identification	Jun 2005				
Plan du bâtiment et photo générale	Jun 2005				
Fiche n°2 - Interventions précédentes	Jun 2005				
Plan et Légende - Interventions précédentes	Jun 2005				
Fiche n°3 - État de conservation	Jun 2005	Juillet 2006	Avril 2010	Avril 2011	
Plan et Légende - État de conservation n°1	Jun 2005				
Plan et Légende - État de conservation n°2	Jun 2005				
Plan et Légende - État de conservation n°3	Jun 2005				
Plan et Légende - État de conservation n°4	Jun 2005				
Fiche n°4 - Programme d'intervention	Jun 2005				
Fiche n°5 - Interventions réalisées	Octobre 2005		Juin 2010		
Plan et Légende - Interventions réalisées	Octobre 2005		Juin 2010		
Photographies sur papier	Jun 2005		Juin 2010		
Plan des photographies	Jun 2005				
Base graphique / photographique révisée			Avril 2010		

Livia Alberti, Elsa Bourguignon, Thomas Roby 2008, 2011, 2013 © J. Paul Getty Trust and Institut National du Patrimoine de Tunisie

FICHE

FICHE N°3 - ÉTAT DE CONSERVATION

PHASE D'ÉTUDE

ID MOSAÏQUE HE1_M2P_251

TYPE DE CONTRÔLE Inspection initiale Cycle d'entretien

CONDITIONS ACTUELLES D'EXPOSITION

- En plein air Réenfoiue Sous un abri ouvert
 Sujet à piétinement Sous une couverture amovible Dans un abri fermé
 Parties non dégagées ou inaccessibles

Lors de l'inspection initiale, marquer d'une croix toutes les détériorations présentes. Pendant les cycles d'entretien, marquer seulement les nouvelles détériorations observées depuis le dernier contrôle ou la dernière intervention.

DÉTÉRIORATION STRUCTURELLE

- Lacunes dans le tessellatum Affaissements
 Fractures Décollements entre les couches de la mosaïque
 Soulèvements

(Plan de l'état de conservation n°1)

DÉTÉRIORATION DE LA COUCHE SUPERFICIELLE

- Tesselles détachées Taches
 Tesselles endommagées Concrétions
 Mortiers des joints endommagés Efflorescences

(Plan de l'état de conservation n°2)

PRÉSENCE D'AGENTS DE BIO-DÉTÉRIORATION

- Micro-organismes Galeries ou trous d'entrée créés par des insectes ou d'autres animaux
 Végétation

(Plan de l'état de conservation n°3)

DÉTÉRIORATION DES INTERVENTIONS

- Bouchages des lacunes ou protections des bords endommagés Tesselles à nouveau détachées
 Remplissages des joints endommagés Panneaux du support détériorés
 Eléments métalliques du support détériorés

(Plan de l'état de conservation n°4)

- Réenfoissement : Présence de végétation
 Perte des matériaux de recouvrement
 Membranes de séparation endommagées

DÉTÉRIORATION DES INTERVENTIONS AUTOUR DE LA MOSAÏQUE

- Drainage bouché Couverture ou abri endommagé
 Murs stabilisés à nouveau Dispositif de restriction de l'accès endommagé
 Endommagés Autre : _____

OBSERVATIONS SUR L'ÉTAT DE CONSERVATION

Due à la présence de végétation, il faut mettre le réenfoissement dans le programme de désherbage du site.

ÉTAT GÉNÉRAL DE CONSERVATION DE LA MOSAÏQUE

Bon Moyen Mauvais

Date recommandée pour le prochain contrôle : 12 mois
(Aucune intervention nécessaire)

Date recommandée pour l'intervention : _____
(Intervention nécessaire - remplir la Fiche n°4)

RÉDIGÉ PAR Mohamed Said

DATE Avril 2011

	DATES DE RÉALISATION (mois et année)						
	CAMPAGNE INITIALE	CYCLES D'ENTRETIEN					
Base graphique / photographique	<i>Juin 2005</i>						
Fiche n°1 - Identification	<i>Juin 2005</i>						
Plan du bâtiment et photo générale	<i>Juin 2005</i>						
Fiche n°2 - Interventions précédentes	<i>Juin 2005</i>						
Plan et Légende - Interventions précédentes	<i>Juin 2005</i>						
Fiche n°3 - État de conservation	<i>Juin 2005</i>	<i>Juillet 2006</i>	<i>Avril 2010</i>	<i>Avril 2011</i>			
Plan et Légende - État de conservation n°1	<i>Juin 2005</i>						
Plan et Légende - État de conservation n°2	<i>Juin 2005</i>						
Plan et Légende - État de conservation n°3	<i>Juin 2005</i>						
Plan et Légende - État de conservation n°4	<i>Juin 2005</i>						
Fiche n°4 - Programme d'intervention	<i>Juin 2005</i>						
Fiche n°5 - Interventions réalisées	<i>Octobre 2005</i>		<i>Juin 2010</i>				
Plan et Légende - Interventions réalisées	<i>Octobre 2005</i>		<i>Juin 2010</i>				
Photographies sur papier	<i>Juin 2005</i>		<i>Juin 2010</i>				
Plan des photographies	<i>Juin 2005</i>						
Base graphique / photographique révisée			<i>Avril 2010</i>				

FICHE D'ARCHIVAGE

NOM DU SITE Her glaID MOSAÏQUE He / M2P / 25 /

L'archivage de la documentation numérique

La dénomination des fichiers numériques

Le nom d'un fichier suivra le modèle suivant, composé de 5 parties:

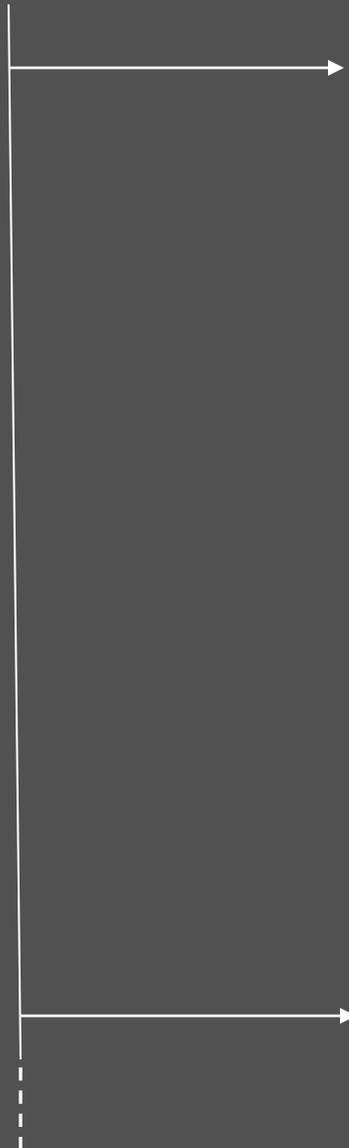
DG–Th1–11–2_2006–05-10_3EC_TessellesDetach_04

ID mosaïque	Date	Sujet		Numéro
		Categorie	Note	
Site – Bâtiment – Pièce - Division	aaaa-mm-jj	<ul style="list-style-type: none"> • 1ID (Identification) • 2IP (Interventions Précédentes) • 3EC (État de Conservation) • 4PR (Programmation) • 5IR (Interventions Réalisées) • 6AT (Aide de Travail) 	(Utiliser le vocabulaire technique des légendes des plans et du “Glossaire illustré”)	(Si deux fichiers ont les mêmes ID, date, sujet et format)
Exemple				
DG – Th1 – 11 – 2	2006–05-10	3EC	Tesselles Detach	04

Organisation des dossiers numériques



Site/ DOSSIER MOSAÏQUES



Bâtiment B



Pièce 3



Pièce 4



Documentation
Écrite



Documentation
Graphique



Documentation
Photographique

ÉTUDE DE CAS

Hergla, Tunisie

Maison dite « aux deux péristyles »
ID: HE/M2P/25

Exemple complet de
documentation numérique



Hergla (HE)
/ DOSSIER MOSAÏQUES

Maison dîte 'Aux Deux
Péristyles' (M2P)

Pièce 25
(25)

Documentation
Écrite

HE-M2P-25_2005-06_1ID_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2005-06_2IP_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2005-06_4PR_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2005-10_5IR_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2006-07_3EC_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2010-04_3EC_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2010-10_5IR_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2011-04_3EC_Fiche.pdf

Documentation
Graphique

HE-M2P-25_2005-06-17_1ID_PlanBatiment.jpg
HE-M2P-25_2005-06_2IP_Plan.pdf
HE-M2P-25_2005-06_2IP_PlanNumérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_2IP_Légende.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan1.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan1Numérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende1.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan2.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan2Numérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende2.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan3.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan3Numérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende3.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan4.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan4Numérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende4.pdf

.....
HE-M2P-25_2005-06-17_1ID_VueGénérale.doc
HE-M2P-25_2005-06-17_1ID_VueGénérale.jpg
HE-M2P-25_2005-06_2IP_RéparationsAvecMortierDSC1045.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_BouchageLacunesEndommagésDSC1043.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_TessellesDetachéesDSC1047.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_TessellesEndommagéesDSC1044.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_TessellesEndommagéesDSC1048.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_VégétationDSC1046.jpg
HE-M2P-25_2010-10_5IR_Réenfouissement.jpg

Documentation
Photographique

HE-M2P-25_2005-06_1ID_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2005-06_2IP_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2005-06_4PR_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2005-10_5IR_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2006-07_3EC_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2010-04_3EC_Fiche.pdf
HE-M2P-25_2010-10_5IR_Fiche.pdf

FICHE N°1 – IDENTIFICATION

PHASE D'ÉTUDE

ID MOSAÏQUE HE / M2P / 25 /

Cette fiche doit être remplie avec le responsable du site. Elle doit être accompagnée d'une photo générale de la mosaïque et d'un plan du bâtiment indiquant l'emplacement de la pièce.

SITE HERGLA (HE)

BÂTIMENT MAISON DITE "AUX DEUX PERISTYLES" (M2P)

PIÈCE/ESPACE 25

SECTIONS, FRAGMENTS OU NIVEAUX

(Utiliser des numéros pour les sections, des lettres pour les fragments, des numéros romains pour les niveaux)

ID MOSAÏQUE

HE / M2P / 25 /
(Abréviation du site / bâtiment / pièce / sections ou fragments ou niveaux)

DOCUMENTATION EXISTANTE SUR LA MOSAÏQUE ET SA CONSERVATION

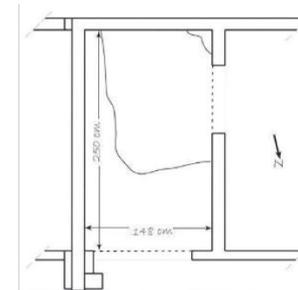
(Références des publications, photographies, relevés, plans, dessins et autres documents)

PLAN DE BATIMENT PROVENANT DES ARCHIVES DE L'INP A TUNIS.

DATE DE LA DÉCOUVERTE DE LA MOSAÏQUE DÉCOUVERTE EN 1969

DIMENSIONS ET NUMÉROTATION DES SECTIONS, DES FRAGMENTS OU DES NIVEAUX

(Utiliser un dessin existant ou faire un croquis de la mosaïque en indiquant le nord et les murs de la pièce)



NOTES GÉNÉRALES SUR LA TECHNIQUE D'EXÉCUTION

(Type de pavement, sujet, matériaux, couleurs, dimensions des tesselles, etc.)

PAVEMENT EN OPUS TESSELLATUM GEOMETRIQUE POLYCHROME.

TESSELLATUM EN CALCAIRE DE COULEURS BLANCHE, NOIRE, VERTE, JAUNE, ROSE ET ROUGE.

DIMENSIONS DES TESSELLES: 0,80 cm x 1,00 cm x 1,00 cm x 1,00 cm; 1,20 cm x 1,00 cm.

RÉDIGÉ PAR MOHAMED SAID

DATE JUIN 2005



Documentation Écrite

HE-M2P-25_2005-06_1ID_Fiche.pdf

HE-M2P-25_2005-06_2IP_Fiche.pdf

HE-M2P-25_2005-06_3EC_Fiche.pdf

HE-M2P-25_2005-06_4PR_Fiche.pdf

HE-M2P-25_2005-10_5IR_Fiche.pdf

HE-M2P-25_2006-07_3EC_Fiche.pdf

HE-M2P-25_2010-04_3EC_Fiche.pdf

HE-M2P-25_2010-10_5IR_Fiche.pdf

Livia Alberti, Elsa Bouguignon, Thomas Roby 2008, 2011 © J. Paul Getty Trust and Institut National du Patrimoine de Tunisie

FICHE N°2 – INTERVENTIONS PRÉCÉDENTES

PHASE D'ÉTUDE

ID MOSAÏQUE HE / M2P / 25 /

INTERVENTIONS PRÉCÉDENTES SUR LA MOSAÏQUE

- Réparations avec mortier
- Bouchage des lacunes
 - Protection des bords
 - Remplissage des joints entre les tesselles
 - Remplissage des vides entre les couches préparatoires
- Réintégrations des lacunes
- avec des tesselles
 - avec des morceaux de pierre, de brique ou d'autres matériaux insérés dans le mortier
- Dépose et remontage sur un nouveau support
- Support en béton armé/ciment
 - Autre type de support : _____
- Traitement de la surface
- Nettoyage chimique
 - Ponçage mécanique
 - Application d'un produit sur la surface (résine, cire, etc.)
 - Autre: _____
- Parties déposées et conservées ailleurs
- Réenfouissement *(Dessiner le réenfouissement en section verticale : indiquer les matériaux de recouvrement et les membranes de séparation utilisés, l'épaisseur de chaque couche et l'épaisseur totale)*

INTERVENTIONS PRÉCÉDENTES AUTOUR DE LA MOSAÏQUE

- Drainage
- Abri ouvert
- Stabilisation des murs
- Couverture amovible
- Abri fermé
- Autre : _____
- Dispositif de restriction de l'accès : _____

DATES DES INTERVENTIONS PRÉCÉDENTES EFFECTUÉES ET SOURCES DE CES INFORMATIONS

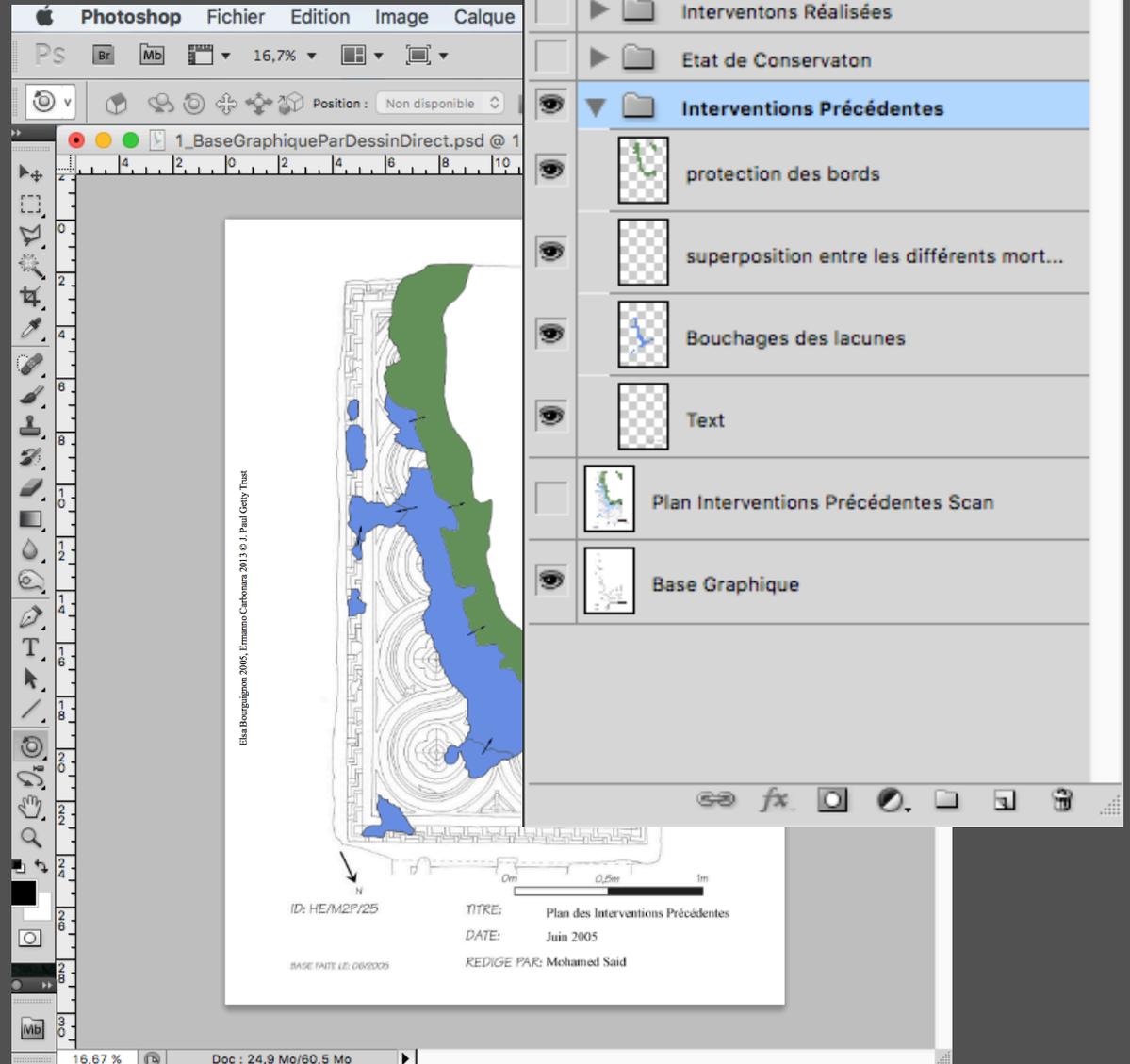
LA PREMIERE: LORS DE LA DECOUVERTE DU PAVEMENT PAR LES ARCHEOLOGUES EN 1969.
LA DEUXIEME: DANS LES ANEES '80.
SOURCE: LE GARDIEN DU SITE, M. HANZA

RÉDIGÉ PAR MOHAMED SAID

DATE JUIN 2005

Documentation Graphique

HE-M2P-25_2005-06-17_1ID_PlanBatiment.jpg
HE-M2P-25_2005-06_2IP_Plan.pdf
HE-M2P-25_2005-06_2IP_PlanNumérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_2IP_Légende.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan1.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan1Numérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende1.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan2.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan2Numérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende2.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan3.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan3Numérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende3.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan4.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan4Numérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende4.pdf
HE-M2P-25_2005-06_5IR_Plan.pdf
HE-M2P-25_2005-06_5IR_PlanNumérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_5IR_Légende.pdf
HE-M2P-25_2005-06_DocGraphiquePlans.psd
HE-M2P-25_2010-10_5IR_Plan.pdf
HE-M2P-25_2010-10_5IR_PlanNumérisé.pdf
HE-M2P-25_2010-10_5IR_Légende.pdf
HE-M2P-25_2010-10_DocGraphiquePlans.psd



Documentation Graphique

HE-M2P-25_2005-06-17_1ID_PlanBatiment.jpg

HE-M2P-25_2005-06_2IP_Plan.pdf

HE-M2P-25_2005-06_2IP_PlanNumérisé.pdf

HE-M2P-25_2005-06_2IP_Légende.pdf

HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan1.pdf

HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan1Numérisé.pdf

HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende1.pdf

HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan2.pdf

HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan2Numérisé.pdf

HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende2.pdf

HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan3.pdf

HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan3Numérisé.pdf

HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende3.pdf

HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan4.pdf

HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan4Numérisé.pdf

HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende4.pdf

HE-M2P-25_2005-06_5IR_Plan.pdf

HE-M2P-25_2005-06_5IR_PlanNumérisé.pdf

HE-M2P-25_2005-06_5IR_Légende.pdf

HE-M2P-25_2005-06_DocGraphiquePlans.psd

HE-M2P-25_2010-10_5IR_Plan.pdf

HE-M2P-25_2010-10_5IR_PlanNumérisé.pdf

HE-M2P-25_2010-10_5IR_Légende.pdf

HE-M2P-25_2010-10_DocGraphiquePlans.psd

Livia Alberti, Elisa Bourguignon, Thomas Roby 2008, 2011, 2013 © J. Paul Getty Trust and Institut National du Patrimoine de Tunisie

LÉGENDE - PLAN DES INTERVENTIONS PRÉCÉDENTES

ID MOSAÏQUE HE / M2P / 25 /

Réparations avec mortier

- Bouchages des lacunes
- Protections des bords
- Contour de chaque mortier de bouchage ou de protection des bords
- Superposition entr
- Remplissages des j

Réintégrations des lacunes

- Réintégrations ave
- Réintégrations ave

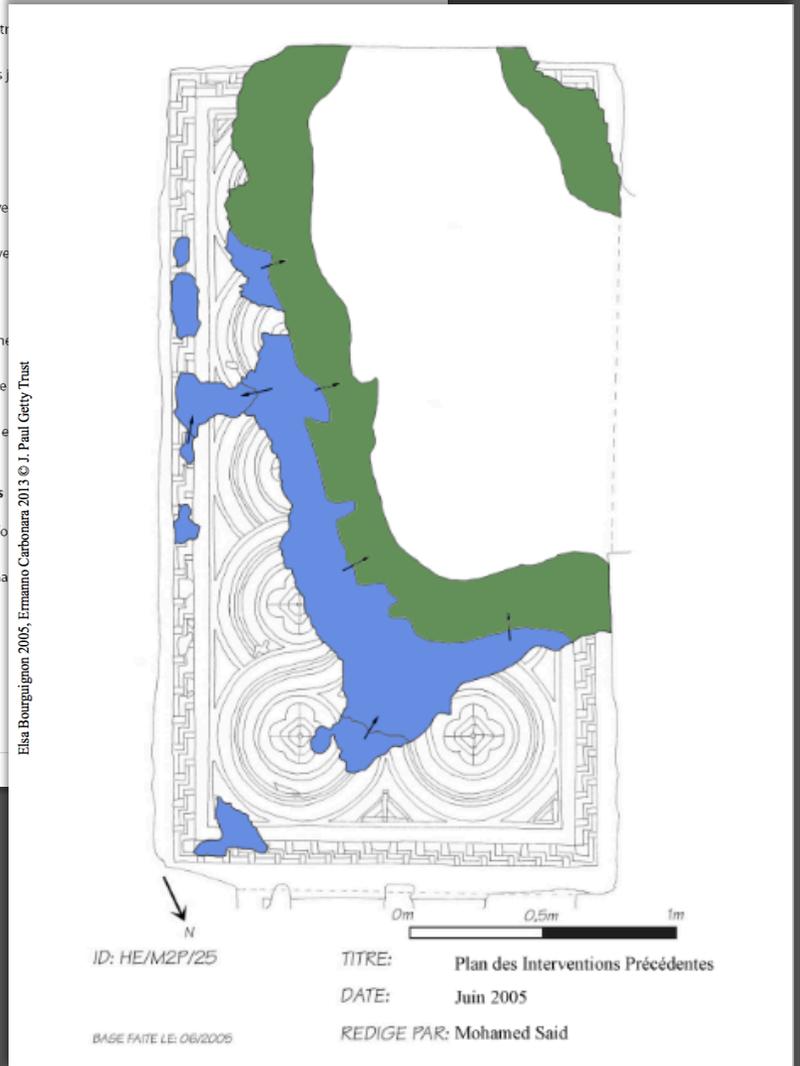
Mosaïques déposées

- Contour des panne
- Position supposée
- Parties déposées e

Autres types des interventions

- Contour du réenfo
- Bouches de draina

RÉDIGÉ PAR MOHAMED SAÏD



Documentation Graphique

HE-M2P-25_2005-06-17_1ID_PlanBatiment.jpg
HE-M2P-25_2005-06_2IP_Plan.pdf
HE-M2P-25_2005-06_2IP_PlanNumérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_2IP_Légende.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan1.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan1Numérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende1.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan2.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan2Numérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende2.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan3.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan3Numérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende3.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan4.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Plan4Numérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_3EC_Légende4.pdf
HE-M2P-25_2005-06_5IR_Plan.pdf
HE-M2P-25_2005-06_5IR_PlanNumérisé.pdf
HE-M2P-25_2005-06_5IR_Légende.pdf
HE-M2P-25_2005-06_DocGraphiquePlans.psd
HE-M2P-25_2010-10_5IR_Plan.pdf
HE-M2P-25_2010-10_5IR_PlanNumérisé.pdf
HE-M2P-25_2010-10_5IR_Légende.pdf
HE-M2P-25_2010-10_DocGraphiquePlans.psd

Livia Alberti, Elisa Bourguignon, Thomas Roby 2008, 2011, 2013 © J. Paul Getty Trust and Institut National du Patrimoine de Tunisie

LÉGENDE - PLAN DES INTERVENTIONS PRÉCÉDENTES

ID MOSAÏQUE HE / M2P / 25 /

Réparations avec mortier

- Bouchages des lacunes
- Protections des bords
- Contour de chaque mortier de bouchage ou de protection des bords
- Superposition entre les
- Remplissages des joints

Réintégrations des lacunes

- Réintégrations avec te
- Réintégrations avec:

Mosaïques déposées

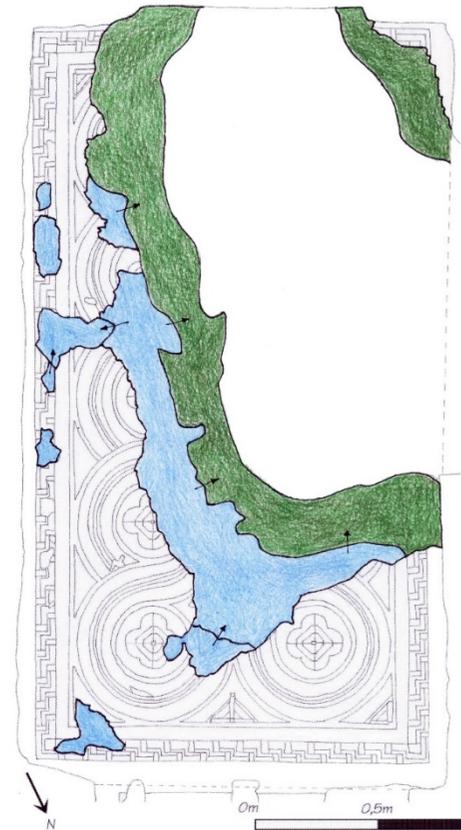
- Contour des panneaux
- Position supposée des
- Parties déposées et co

Autres types des interventions

- Contour du réenfouiss
- Bouches de drainage

RÉDIGÉ PAR MOHAMED SAÏD

Elisa Bourguignon 2005, Ermanno Carbonari 2013 © J. Paul Getty Trust



ID: HE/M2P/25

TITRE: Plan des interventions précédentes

DATE: Juin 2005

REDIGÉ PAR: Mohamed Saïd

BASE FAITE LE: 06/2005

Documentation Photographique

HE-M2P-25_2005-06-17_1ID_VueGénérale.doc

HE-M2P-25_2005-06-17_1ID_VueGénérale.jpg

HE-M2P-25_2005-06_2IP_RéparationsAvecMortierDSC1045.jpg

HE-M2P-25_2005-06_3EC_BouchageLacunesEndommagésDSC1043.jpg

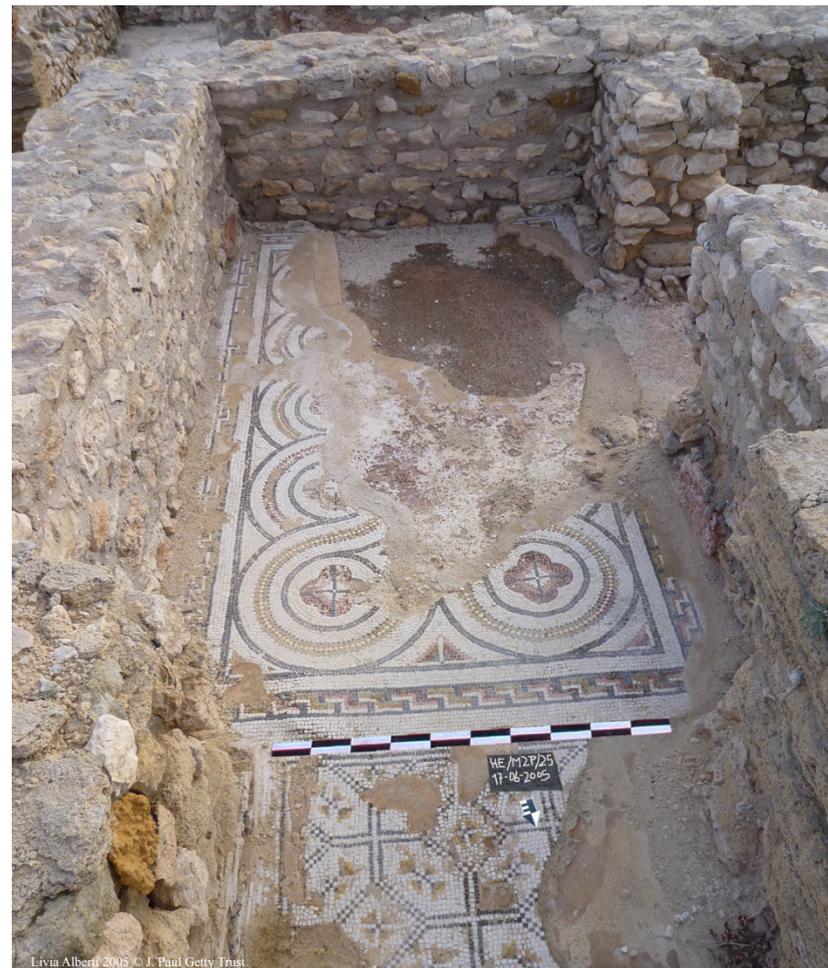
HE-M2P-25_2005-06_3EC_TessellesDetachéesDSC1047.jpg

HE-M2P-25_2005-06_3EC_TessellesEndommagéesDSC1044.jpg

HE-M2P-25_2005-06_3EC_TessellesEndommagéesDSC1048.jpg

HE-M2P-25_2005-06_3EC_VégétationDSC1046.jpg

HE-M2P-25_2010-10_5IR_Réenfouissement.jpg



HE-M2P-25_2005-06-17_ID_VueGénérale



Documentation Photographique

HE-M2P-25_2005-06-17_1ID_VueGénérale.doc
HE-M2P-25_2005-06-17_1ID_VueGénérale.jpg
HE-M2P-25_2005-06_2IP_RéparationsAvecMortierDSC1045.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_BouchageLacunesEndommagésDSC1043.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_TessellesDetachéesDSC1047.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_TessellesEndommagéesDSC1044.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_TessellesEndommagéesDSC1048.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_VégétationDSC1046.jpg
HE-M2P-25_2010-10_5IR_Réenfouissement.jpg



Amel Chabbi 2005 © J. Paul Getty Trust

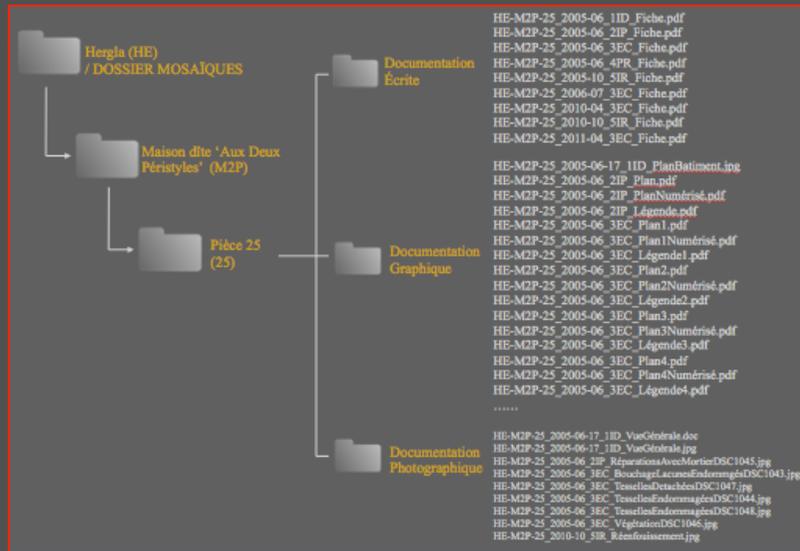


Documentation Photographique

HE-M2P-25_2005-06-17_1ID_VueGénérale.doc
HE-M2P-25_2005-06-17_1ID_VueGénérale.jpg
HE-M2P-25_2005-06_2IP_RéparationsAvecMortierDSC1045.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_BouchageLacunesEndommagésDSC1043.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_TessellesDetachéesDSC1047.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_TessellesEndommagéesDSC1044.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_TessellesEndommagéesDSC1048.jpg
HE-M2P-25_2005-06_3EC_VégétationDSC1046.jpg
HE-M2P-25_2010-10_5IR_Réenfouissement.jpg



Enregistrer tous les fichiers sur un disque dur externe, qui sera gardé sur le site, afin de conserver à long terme les images et les documents numériques.



Ermanno Carbonara 2020 © J. Paul Getty Trust

Getty



MOSAIKON est un partenariat entre quatre institutions: le Getty Conservation Institute, la Fondation Getty, l'ICCROM et l'ICCM. Les objectifs du projet sont : de renforcer le réseau des professionnels soucieux de la conservation, de la restauration, de l'entretien et de la gestion du patrimoine de mosaïques dans les régions du sud et de l'est de la Méditerranée; d'offrir des formations à une variété d'individus impliqués dans la conservation des mosaïques et, plus généralement, dans la gestion des sites archéologiques et des musées possédant des mosaïques ; de travailler avec les institutions nationales et internationales pour créer un environnement législatif, réglementaire et économique plus favorable à la conservation des mosaïques dans les régions du pourtour méditerranéen ; et de promouvoir la diffusion et l'échange d'informations.

