

LA CONSERVATION DE MOSAÏQUES

Depuis le début du programme collaboratif [MOSAÏKON](#) en 2008, le Getty Conservation Institute (GCI) a organisé, en partenariat avec les autorités locales, plusieurs formations sur le traitement et l'entretien des mosaïques pour les techniciens de conservation travaillant sur des sites archéologiques en Afrique du Nord et au Moyen-Orient. Plus de trente fonctionnaires de huit pays ont bénéficié de ces cours d'une durée de vingt-deux semaines, organisés en quatre modules répartis sur deux ans. Ils ont ainsi renforcé les compétences de leurs institutions respectives en matière de conservation du patrimoine de mosaïques. Ces formations régionales ont fait suite à quatre cours similaires organisées à partir de 2001 pendant huit ans sur différents sites en Tunisie, fruit de [la collaboration](#) entre l'Institut National du Patrimoine de Tunisie et le GCI.

Des leçons théoriques

Les formations du GCI portaient essentiellement sur la partie pratique. Cependant, des notions clés étaient d'abord présentées de manière théorique par des leçons réalisées en classes introduisant les différents aspects de la conservation de mosaïques, de la documentation au réenfouissement. Des diaporamas ont été réalisés pour les leçons des formations MOSAÏKON en complément du manuel précédemment publié par le GCI, [Formation de techniciens à l'entretien des mosaïques in situ](#). D'autres documents de référence ont également été créés à cette occasion.

L'objectif premier de ces leçons était la conservation des mosaïques in situ, mais les formations ont évolué afin d'inclure les mosaïques déposées et remontées, les mosaïques mises en réserve, ainsi que la conservation de vestiges architecturaux et de surfaces décoratives, telles que les murs et les revêtements muraux qui entourent souvent les pavements en mosaïque sur les sites archéologiques.

Ces vingt-quatre leçons réalisées en classe ont été conçues pour le programme MOSAÏKON par l'équipe de formation qui est composée de consultants en conservation, de formateurs et de membres du personnel du GCI. Ils sont mis à la disposition des professionnels de la conservation impliqués dans la formation de techniciens de conservation travaillant sur des mosaïques in situ ou en réserve, ainsi que sur d'autres vestiges architecturaux.

Ces leçons ont d'abord été données en français car la formation a eu lieu en Tunisie, puis au Maroc. D'autres formations ont ensuite été organisées au Liban pour des participants venant du Moyen-Orient, en collaboration avec l'ICCROM et la Direction Générale des Antiquités du Liban. Une version anglaise a alors été réalisée. Une édition en arabe sera disponible en 2021.

Avec les publications [Formation de techniciens à l'entretien des mosaïques in situ](#), [Glossaire illustré](#) et [Manuels supplémentaires pour la documentation photographique numérique](#) (disponibles en anglais, français et arabe), ces leçons constituent le corpus du matériel didactique créé par le programme MOSAÏKON, lequel est mis gratuitement à la disposition des professionnels de la conservation afin de soutenir la formation dans le domaine de la conservation des mosaïques.

Tous les fichiers sont en format PDF.

PARTIE 1

LA CONSERVATION DES MOSAÏQUES IN SITU (15 leçons)

[Introduction à la mosaïque](#)

[La documentation de la mosaïque](#)

[La réalisation des bases pour la documentation graphique](#)

[La documentation photographique](#)

[Les interventions précédentes](#)

[La détérioration des mosaïques](#)

[L'archivage de la documentation](#)

[La conservation et les différents niveaux de traitement](#)

[Le nettoyage](#)

[Les mortiers de conservation pour les mosaïques in situ: leurs composants](#)

[Les mortiers de conservation pour les mosaïques in situ: leurs formulations](#)

[La stabilisation](#)

[La programmation et la documentation de l'intervention](#)

[Les interventions pour le drainage d'eau](#)

[Le réenfouissement](#)

PARTIE 2

LA CONSERVATION DES MOSAÏQUES DÉPOSÉES (4 leçons)

[Introduction à la mosaïque déposée](#)

Les mosaïques déposées et remontées in situ sur béton armé:

[la détérioration, les traitements d'entretien in situ et la documentation](#)

[les traitements de réinstallation in situ et la documentation](#)

[La conservation des mosaïques gardées dans les réserves](#)

Video : [La réinstallation in situ sur des couches de mortier de chaux d'une mosaïque préalablement déposée et remontée sur béton armé. Volubilis, Maroc 2018.](#)

PARTIE 3

LA CONSERVATION DES CONSTRUCTIONS (OU VESTIGES ARCHITECTURAUX) ET LEUR REVÊTEMENTS (4 leçons)

Constructions et revêtements:

[la documentation pendant les interventions de conservation](#)

[les interventions précédentes et leur documentation](#)

[l'état de conservation et sa documentation](#)

[la stabilisation et sa documentation](#)

PARTIE 4

STRUCTURE D'UN PROJET DE CONSERVATION (1 leçon)

[Structure d'un projet de conservation](#)